

<b>Etkinlik No</b>	1
<b>Ders Adı</b>	Müzik
<b>Sınıf Düzeyi</b>	5.Sınıf
<b>Etkinlik Adı</b>	Masaldaki Sesler.
<b>Süre</b>	40+40 dk.
<b>Strateji, Yöntem ve Teknikler</b>	Anlatım, keşfederek öğrenme, gösterip yaptırma, yaparak yaşayarak öğrenme, takım grup çalışması,
<b>Materyal/Araç Gereç</b>	Yapay ve doğal ses kaynaklarına ait ses kayıtları. Taş, kâğıt, tahta, poşet, pet şişe, kuru yaprak vb.
<b>Disiplinler arası Boyut</b>	Fen Bilgisi,
<b>Kazanımlar</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Doğadaki sesleri ve ses kaynaklarını tanıır.</li><li>2. Sesin oluşumunu açıklar.</li><li>3. Doğadaki seslerin kaynaklarını inceler.</li><li>4. Duyduğu seslerin kaynaklarını söyler.</li></ol>
<b>Hazır Bulunuşluk ve Ön Hazırlık</b>	Öğretmen, öğrencileri sınıf ortamının dışına çıkarır. Doğada duydukları sesleri not almalarını söyler. Doğada ses üretmek amacıyla bulabilecekleri farklı (taş, kâğıt, tahta, poşet, yaprak vb.) nesnelere sınıfa getirmelerini söyler.
<b>Öğrenme Öğretme Süreci</b>	<b>Giriş:</b> Öğretmen doğal ve yapay ses kaynakları ile sesin oluşumu hakkında öğrencileri bilgilendirir. Farklı ve benzer nesnelere birbirine sürterek veya vurarak ses üretir. Öğrencilere sınıf ortamına getirdikleri nesnelere ses üretmelerini söyler. Öğrencilerin üretilen ses ve kaynakları hakkındaki düşüncelerini dinler. Öğretmen seslerin aynı zamanda beden farklı bölümleriyle de üretilebileceğini örneklendirerek gösterir. Öğrenciler de aynı şekilde kendi bedenlerinden ses üretme çalışmaları yapar.



	seslerin kaynaklarını inceler.									
	Farklı ses kaynaklarını ayırt eder.									
	Bedeniyle ses üretir.									
	Farklı nesnelere ses üretir.									
<b>Kaynakça</b>										